

Il y a quelques années les amis de Peiresc font une sortie à Aix .  
Reçus à la Bibliothèque Méjane, ils feuilletent en compagnie de Monsieur le Conservateur divers recueils provenant du cabinet de Peiresc.  
Quelques photos sont prises.  
Il est à remarquer que les planches couleurs originales , peintes par Rubens sont à la BnF,  
Elles ne sont pas consultables en ligne, contrairement au recueil de « raretez » qui est à votre disposition dans le tableau de notre page confinement.

LES DESSINS  
DU  
**CABINET PEIRESC**

AU  
CABINET DES ESTAMPES  
DE LA  
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE

PAR  
**JOSEPH GUIBERT**

DU CABINET DES ESTAMPES

ANTIQUITÉ — MOYEN-AGE — RENAISSANCE



PARIS  
**HONORÉ CHAMPION, ÉDITEUR**  
5, QUAI MALAQUAIS, 5

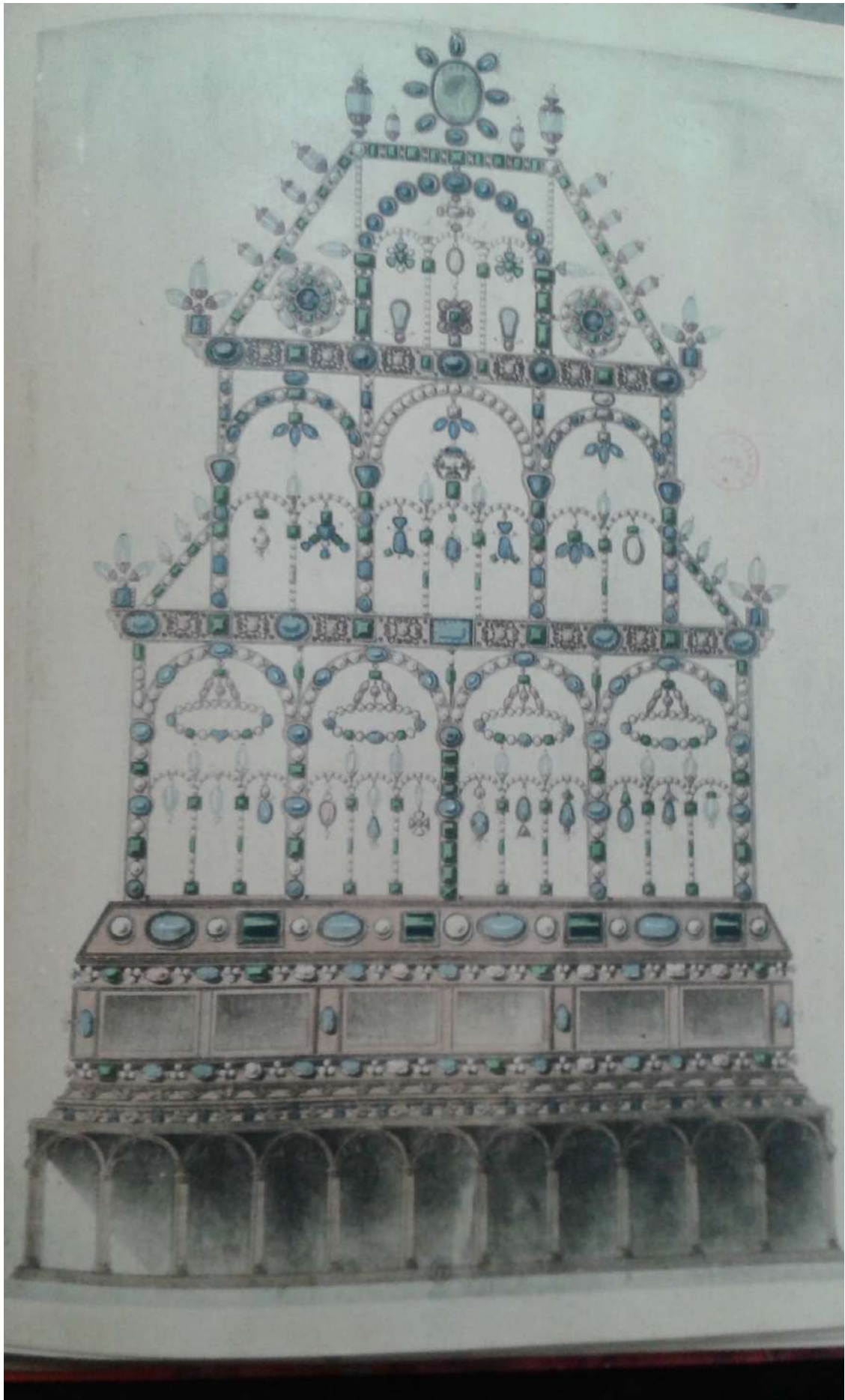
1910

















envoie il sepe a p...



addita est ad anaxiam  
 ut bene Socrachias.  
 diatum significat una cum  
 Oxiidem, quem ex chmo  
 & φθαμον seu multoculu  
 quem et Diodorus, Apollo =  
 omnium Alexander inter pre =  
 adiatum caput.

huc cum corona significat  
 yphi, symbolon omnibus  
 yphi vitalissimum.

et quatuor sequentes sunt  
 yphi significantes  
 et animam, vel vitam,  
 iudicio graeco βίος, vita,  
 ala vero conjuncta  
 globo semper coelum  
 velocitatem et sublimi =  
 od etiam in yphiare -  
 apud in mystica explicat

enax cum manu sagittae  
 significat virtutem omnia  
 in Oxiidit seu solis: -  
 sapissime occurrat  
 yphi, et variè. Ita  
 aliquando enim sig =  
 unum quid, aliquando  
 tatem, huc significat



omni, or  
 omnia s  
 omnia sig  
 Feb  
 virtute  
 compac  
 6. M  
 distinc  
 Oxiidit  
 bene  
 vero  
 uberi  
 subli  
 7.  
 inf  
 sign  
 8.

ra  
 mo  
 vi  
 9  
 =

TREPPIE Z

LIII Pl. a la 138 page T. II

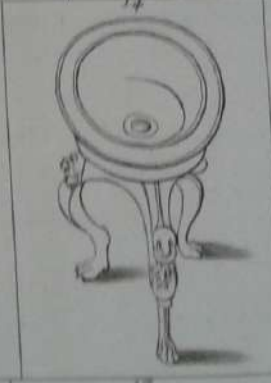
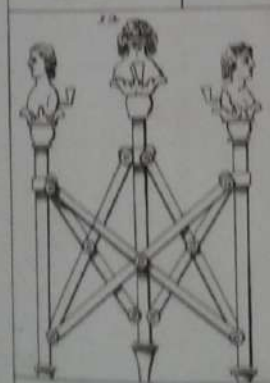
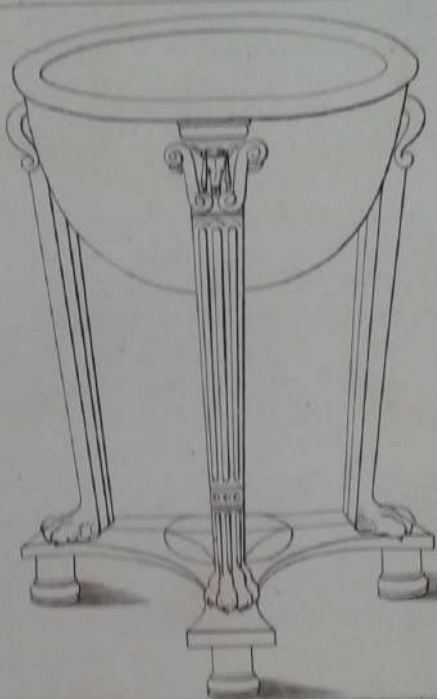


R. R. P. J. J. de Barançon



Simballe

3



IN URBAE VENETI  
PUBBLICAE BIBLIOTHECAE